

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №7»  
г. Чайковский, Пермский край**

**«Формирующее оценивание на уроках русского языка в 7 классе »**

**Автор**

Богомолова Н.А, учитель  
русского языка и литературы

**г. Чайковский  
2016 год**

### Пояснительная записка

На момент поступления в основную школу учащиеся 5 «В» класса успешно демонстрировали навыки контроля и оценки, которые были направлены на определение соответствия способа действия объективным условиям решаемой задачи. Для дальнейшего становления контрольно-оценочной самостоятельности в данном понимании в 5-6 классе в соответствии с возрастными особенностями была использована технология погружения в 4 модулях. В остальных темах были использованы приёмы и средства данной технологии (карта знаний, рефлексивное эссе...). На выходе из 6 класса учащиеся демонстрировали высокий уровень развития навыков контрольно-оценочной самостоятельности.

Учащиеся демонстрировали следующие учебные действия оценки и контроля:

**Таблица «Критерии учебного действия контроля и оценки»**

№	Учебные действия контроля и оценки	Критерии	Результат
1.	Самооценка	дают первичную оценку своей работы на основе заданных критериев оценка вторичной работы, созданной с учётом рекомендаций и анализа оценки учителя и самооценки	96% 92%
2.	Оценка действий другого человека на основе заданных критериев	оценивает работу одноклассника на основе заданных критериев даёт рекомендации по исправлению работы;	96 % 80 %
3.	Определение критериев для оценки результатов деятельности;	задаёт критерии оценивания работы; даёт рекомендации по поводу выполнения работы	84% 84%

На этапе подростковой школы целью контроля и оценки со стороны учащегося должно стать выявление субъективных возможностей выполнения того или иного действия, следовательно, содержанием становятся способы и результаты самостоятельной деятельности в рамках учебного предмета.

Одним из условий становления учебной самостоятельности школьников является системная, технологически выстроенная работа по совершенствованию действий контроля и оценки учащихся.

Таким требованиям, на мой взгляд, наиболее отвечает технология формирующего оценивания, потому что она предполагает оценку достижений учащихся и самостоятельное выявление пробелов в усвоении элементов содержания образования с тем, чтобы восполнить их с максимальной

эффективностью и осуществить планирование целей и путей продолжения учебы.

Поэтому **целью** создания программы модуля «Лексикология и фразеология. Формирующее оценивание» 7 класс станет развитие способа действия контроля и оценки учащихся средствами технологии формирующего оценивания на уроках русского языка в 7 классе.

**Задачи:**

1. Изучить теоретический материал по теме.
2. Создать и апробировать модуль по теме «Лексика» в технологии формирующего оценивания.
3. Создать рекомендации по системному использованию приёмов и способов технологии формирующего оценивания в других темах.

**Продукты инновационной деятельности:**

1. Программа модуля «Лексикология и фразеология 7 класс» (листы оценивания метапредметных и предметных результатов, тематическое планирование модуля «Лексикология и фразеология», листы обратной связи, листы достижений)

2. Рекомендации по системному использованию приёмов и способов технологии формирующего оценивания в других темах.

Для достижения предполагаемых образовательных результатов учащиеся выполняют упражнения из учебника упомянутых выше авторов. Итоговый контроль осуществляется по итогам выполнения письменной работы сочинения, при написании которого учащиеся применяют освоенные умения. Задание для написания сочинения сформулировано таким образом, чтобы учащиеся должны были в процессе написания применить основные умения, сформированные в процессе работы над темой. А промежуточный контроль осуществляется по реперным точкам темы на основании результатов работы, отражённых в листах обратной связи.

Также представлено тематическое планирование модуля с указанием планируемых результатов к каждому уроку. Для каждого результата указано, к какому уровню они относятся (по Блуму). Рассматривая всю совокупность образовательных результатов учащихся, можно заметить, что таксономия Блума дает возможность выстраивания как традиционных (знаниевых), так и новых (метапредметных) результатов обучения.

Кроме того, в планировании прописаны объекты, техники оценивания, задания и характер уровня выполнения заданий (ОМ- обязательный минимум, ПУ- продвинутый (на выбор учащегося).

Помимо традиционных инструментов учителя (методик, пособий и т.п.), обеспечивающих достижение учащимися тех или иных образовательных результатов, данная технология предполагает использование двух нестандартных ресурсов:

1. Ресурсы для планирования образовательных результатов:

- требования к уровням достижения образовательных результатов, позволяющие ранжировать знаниевые образовательные результаты учащегося в зависимости от объективной сложности умственных операций, которые он совершает с присвоенным содержанием темы (раздела);

- требования к деятельности учащегося, реализуемой на произвольном содержании, задающая формирование метапредметных результатов.

## 2. Инструмент организации обратной связи.

Таким инструментом в данном планировании стал лист обратной связи.

**Лист обратной связи** – это документ, используемый учителем для формирования, а также для качественной и количественной оценки промежуточных и итоговых результатов деятельности учащихся по освоению определенных, четко обозначенных результатов образования, позволяющий учащемуся:

- ставить собственные цели в освоении учебного материала и планировать деятельность по их достижению;

- получать обратную связь о результатах своей деятельности без окончательной отметки (до двух раз и более) и, следовательно, сохранять мотивацию на дальнейшую деятельность по освоению учебного материала;

- получать комментарии, позволяющие спланировать деятельность по достижению результата более высокого уровня;

- овладевать алгоритмом оценки собственного продвижения.

Использование таких листов упрощает процесс обратной связи и обеспечивает преемственность в оценке сходных образовательных результатов, достигаемых как в рамках изучения различных тем внутри предмета, так и на материале разных предметов. Листы обратной связи как инструмент формирующей оценки помогают учащемуся задуматься о том, каким образом можно улучшить качество его работы и принять осознанное решение о продолжении или прекращении работы по освоению того или иного образовательного результата.

В данном модуле используются листы обратной связи с комментариями относительно критериев и степени достижения результатов. Причём, предполагается оценить и прокомментировать уровни достижения обучающихся не только учителю, но и самим ученикам. Это продиктовано тем, что учащиеся 7 «В» класса имеют богатый опыт оценивания результатов собственных достижений и одноклассников. Поэтому необходимо выводить их на более высокий уровень оценивания результата. В листах также прописаны результаты в количественном выражении, которые легко перевести в отметочную систему по единой шкале.

В данном случае лист в неизменной форме предъявляется учащемуся минимум дважды без выставления окончательной отметки, может (по решению учителя) предъявляться и трижды. В соответствии с технологией, отметка в

баллах выставляется только по итогам последнего предъявления учащимся листа обратной связи; преждевременно выставленная отметка оказывает значительное демотивирующее воздействие на учащегося. В листе после каждого его возвращения учащемуся обязательно присутствует комментарий учителя, выраженный либо с помощью стандартных символов, значение которых известно учащимся, либо в свободной форме. В листе должен быть указан сегодняшний уровень освоения учащимся образовательных результатов и уровень, которого тот может достичь при условии успешной работы с комментарием учителя.

Исходя из целей обучения, листы обратной связи предъявляются учащемуся в самом начале изучения темы. Предъявление листов обратной связи в начале изучения темы позволяет предоставить учащемуся информацию об образовательных результатах и планируемых уровнях их освоения по всей теме, как и о типах заданий, которые ему предстоит выполнить в процессе обучения. Учащиеся получают возможность размышлять над своим продвижением в изучении темы и планировать освоение тех или иных уровней образовательных результатов. Самооценка по каждому образовательному результату может производиться как до, так и после формализованной оценки в классе.

Учитель с помощью листов обратной связи, а также в процессе индивидуальных бесед с учащимися указывает на их достижения и пробелы, перспективы в освоении образовательных результатов, роль изучаемой темы в создании целостного представления о предмете.

В соответствии с технологией, оценивание образовательных результатов темы, а именно выставление отметки, производится тогда, когда учащийся принимает решение о том, что достигнутый им уровень образовательного результата является максимальным, а учитель, предварительно предъявив листы обратной связи требуемое количество раз и обсудив с учащимся его перспективы продвижения, принимает позицию обучаемого.

Все результаты на основании листов обратной связи фиксируются к карте достижений учащихся.

**Таблица «Результаты учащихся»**

№	Результат	Критерии	Показатели
1	Учащиеся демонстрируют учебные действия оценки и контроля с целью восполнения пробелов в знаниях и выстраивания целей и путей продолжения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогностическая оценка (перед решением задачи может оценить свои возможности);</li> <li>• адекватность свободного выбора продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу;</li> <li>• подбор из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>• выбор или создание критериев оценивания;</li> <li>• самостоятельно обнаруживает</li> </ul>	<p>2 уровень</p> <p>2 уровень</p> <p>2 уровень</p> <p>3 уровень</p> <p>1 уровень</p>

	учебы.	ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы;	3 уровень
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление достижений и результатов учащихся в форме «портфолио» и предъявлять на публичную оценку.</li> <li>• самостоятельное «регулирование» процесса учения без помощи взрослого; обращение для оценки другого только по запросу на внешнюю оценку;</li> </ul>	2 уровень

**1 уровень - высокий**

**3 уровень - средний**

**2 уровень - выше среднего**

## Приложение 1

### Программа модуля ««Лексикология и фразеология 7 класс»»

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа модуля «Лексикология и фразеология. Формирующее оценивание создана на основе

- Федерального государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.
- Примерной программы основного общего образования по предмету для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы по русскому языку для 7 класса С.И. Львовой.

#### Структура документа

Рабочая программа данного модуля представляет собой целостный документ, включающий 7 разделов:

1. Основные черты технологии формирующего оценивания.
2. Цели, задачи модуля.
3. Планируемый результат.
4. Тематическое планирование модуля.
5. Листы обратной связи по реперным точкам темы.
6. Методическое обеспечение модуля.
7. Пособия для учащихся.

#### 1. Основные черты технологии формирующего оценивания

*Оценивание — это систематический сбор информации о развитии учащегося, анализ этой информации и предоставление обратной связи. Оценивание является основой дальнейшего планирования обучения, при оценивании используются различные методы и средства, поэтому оно является неотъемлемой частью процесса обучения.*

Ориентация школы на формирование метапредметных результатов должна сопровождаться изменением не только стратегии и технологий образования, но и способов (технологии) оценки образовательных результатов учащихся.

Оценка должна быть ориентирована не только на определение уровня усвоения учащимися единого для всех содержания образования, но и глубины и объема их индивидуальных знаний, готовности их использования, овладения специальными и универсальными способами деятельности, степени и характера личных усилий учащихся.

Уже сегодня актуальной является разработка такого подхода к оцениванию образовательных результатов учащихся, который позволил бы:

- устранить противоречия между функциями оценки и существующей системой оценивания,
- связать оценку с индивидуальным приращением образовательных результатов учащегося
- создать условия, в которых учащийся получает опыт планирования и реализации процесса собственного обучения, тем самым выращивая (по определению Г.А. Цукерман) «здоровую самооценку»,
- ввести в практику оценку новых (метапредметных) результатов образования.

Для того чтобы выполнять описанную функцию, оценивание, сохраняя преимущества нестандартизированной формы оценки, должно опираться на критерии достижения результатов обучения, одинаково понятные учителю и учащемуся. Достижение заявленных результатов должно однозначно свидетельствовать о продвижении учащегося в освоении намеченных образовательных целей, а выбор уровня освоения того или иного образовательного результата и планирование работы по его достижению должно стать прерогативой учащегося.

**Всё это главные элементы технологии формирующего оценивания.**

**Под формирующим оцениванием** понимается осуществляемое в процессе обучения оценивание, в ходе которого анализируются знания, умения, ценностные установки и оценки, а также поведение учащегося, обеспечивается обратная связь относительно достижений и недостатков учащегося; учащегося направляют и вдохновляют на дальнейшую учебу, и помимо этого осуществляется планирование целей и путей продолжения учебы.

Формирующее оценивание сосредоточивается прежде всего на развитии учащегося, то есть на сравнении его успехов с прежними достижениями и не предполагает как сравнения результатов, продемонстрированных разными учащимися. При осуществлении обратной связи своевременно и по возможности точно описываются сильные стороны и недостатки учащегося, а также даются предложения по дальнейшей деятельности, поддерживающей его развитие.

Технология формирующей оценки является средством управления качеством образовательного результата учащегося. Ее применение позволяет:

Учителю	Обучающемуся
четко сформулировать образовательный результат, подлежащий формированию и оценке в каждом конкретном случае	Учиться на ошибках;
организовать в соответствии с этим свою работу,	Понять какой материал важен для достижения результата; что у него получается;
сделать учащегося субъектом образовательной и оценочной деятельности	Обнаружить чего он не знает; что он не умеет делать
Осуществлять обратную связь с обучающимся, их <b>родителями</b> в устной и письменной форме	Спланировать работу по достижению результата
Сравнивать успехи обучающихся с прежними достижениями	Принять участие в оценивании результата
	Осуществлять обратную связь с учителем в устной и письменной форме
	Сравнивать собственные успехи с прежними достижениями
	Получать рекомендации по поводу дальнейшего развития учащегося

Основные принципы организации формирующего оценивания:

1. Учитель регулярно обеспечивает обратную связь, предоставляя учащимся комментарии, замечания и т.п. по поводу их деятельности.

2. Учащиеся принимают активное участие в организации процесса собственного обучения.

3. Учитель меняет техники и технологии обучения в зависимости от изменения результатов обучения учащихся.

4. Учитель осознает, что оценивание посредством отметки резко снижает мотивацию и самооценку учащихся.

5. Учитель осознает необходимость научить учащихся принципам самооценки и способам улучшения собственных результатов.

Результатом применения формирующего оценивания является: обеспечение освоения стандарта всеми учащимися в наиболее комфортных для каждого условиях, максимальное приближение каждого учащегося к запланированному им результату в случае, если результат выходит за рамки стандарта по уровню освоения содержания, формирование оценочной самостоятельности учащихся, формирование адекватной самооценки.

**Данный модуль ориентирован на учащихся 7 «В» класса МАОУ СОШ № 7.**

**Количество часов - 7** (в рамках изучения темы «Лексикология и фразеология»)

Для разработки модуля была выбрана тема «Лексикология и фразеология» в соответствии с Примерной программой основного общего образования по



предмету для общеобразовательных учреждений по русскому языку для 7 класса С.И. Львовой.

Представленный модуль построен в соответствии с принципами и задачами технологии формирующего оценивания.

**2. Основная цель модуля – развитие учебной грамотности через совершенствование навыков контроля и оценки**

**Задачи модуля:**

1. Развитие умений учащихся использовать лексические средства языка в речи в зависимости от речевой ситуации (для достижения социально - коммуникативных задач) в зависимости от речевой ситуации

2. Развитие навыков планирования учебной деятельности и оценки обучающихся.

3. Организация процесса обучения по теме «Лексикология и фразеология» в соответствии с принципами и законами технологии формирующего оценивания.

### **3. Планируемые результаты обучения в 7 классе:**

<b>Предметные</b>
<b>Знать</b>
ключевые понятия темы «Лексикология и фразеология»; деление лексического состава русского языка на группы; основные лексические нормы русского литературного языка; основные выразительные средства лексики и фразеологии; об истории создания русских толковых словарей.
<b>Уметь</b>
определять, в каком значении употреблено слово; пользоваться толковым словарём, этимологическим, словарём синонимов, антонимов (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); находить и использовать слова с переносным значением в тексте; использовать слова с переносным значением в речи в зависимости от ситуации; находить омонимы, отличать омонимы от многозначных слов, находить омонимы в толковом словаре; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; составлять синонимические ряды; использовать синонимы в речи в зависимости от речевой ситуации подбирать антонимические пары; использовать фразеологизмы в речи, избегая речевых ошибок; использовать устаревшие слова в речи в зависимости от речевой ситуации и в текстах разных стилей; составлять план исходного текста, сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; использовать лексические средства для создания текста; использовать лексические средства в речи в зависимости от речевой ситуации.
<b>Обосновывать</b>
употреблять эти группы слов для создания образности текстов художественного стиля; выбор способа связи предложений в тексте;

<b>Устранять</b>
речевые недочеты (повтор слов, ошибки в употреблении синонимов, антонимов, однозначных и многозначных слов, слов в переносном значении, омонимов, фразеологизмов)
<b>Составлять</b>
тексты (устные и письменные) художественного, разговорного, научного стилей с использованием изучаемой группы слов
<b>Комбинировать</b>
в собственном тексте повествование и описание предмета, рассуждение и описание в зависимости от цели сообщения

## Критерии оценивания метапредметных результатов

№	Результат	Показатели	Индикаторы
1	Компетентность решения задач	1.1.Рефлексия	Самостоятельно определяет границы знания-незнания
		1.2 Присвоение способов действия и средств	Отбор заданий для ликвидации «дефицита» и планирование их выполнения
2.	Контрольно-оценочная самостоятельность	2.1 Самооценка	дают первичную оценку своей работы на основе заданных критериев с использованием листов обратной связи;  оценка вторичной работы, созданной с учётом рекомендаций и анализа оценки учителя и самооценки
		2.2. Оценка действий другого человека на основе заданных	оценивает работу одноклассника на основе заданных критериев и даёт рекомендации по исправлению работы; выстраивает обсуждение по поводу использования данных рекомендаций
		2.3 Определение критериев для оценки результатов деятельности;	задаёт критерии оценивания работы; даёт рекомендации по поводу
		2.4 Критическое и содержательное оценивание хода своей работы и получения результата.	пишет самоанализ по итогам работы с использованием листа обратной связи; создаёт листы обратной связи по отдельным темам
		2.5 Обнаружение и работа с ошибками	самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа и условий задачи и вносит коррективы

## Лист оценивания метапредметных результатов

Оценивание осуществляется по критериям 0 -1-2

- 0- не проявляется;
- 1- проявляется частично;
- 2 – проявляется полностью

Высокий уровень развития - 20-22 балла

Выше среднего – 16-19

Средний уровень – 11- 15

Низкий уровень - 0-10

№	Результат	Показатели	Индикаторы	Баллы 0-1-2	Тема
1	Компетентность решения задач	Рефлексия	Самостоятельно определяет границы знания-незнания		
		Присвоение способов действия и средств	Отбор заданий для ликвидации «дефицита» и планирование их выполнения		
2.	Контрольно-оценочная самостоятельность	Самооценка	дают первичную оценку своей работы на основе заданных критериев с использованием листов обратной связи;  оценка вторичной работы, созданной с учётом рекомендаций и анализа оценки учителя и самооценки		
		Оценка действий другого человека на основе заданных	оценивает работу одноклассника на основе заданных критериев и даёт рекомендации по исправлению работы; выстраивает обсуждение по поводу использования данных рекомендаций		
		Определение критериев для оценки результатов деятельности;	задаёт критерии оценивания работы; даёт рекомендации по поводу		
		Критическое и содержательное оценивание хода своей работы и получения	пишет самоанализ по итогам работы с использованием листа обратной связи; создаёт листы обратной связи по отдельным темам		

	результата.			
	Обнаружение и работа с ошибками	самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа и условий задачи и вносит коррективы		

### Лист оценивания предметных результатов

Предметные	Оценка учащегося до изучения модуля	Оценка учащегося после изучения модуля	Оценка учителя
<b>Знать</b>			
ключевые понятия темы «Лексикология и фразеология»; деление лексического состава русского языка на группы; основные лексические нормы русского литературного языка; основные выразительные средства лексики и фразеологии; об истории создания русских толковых словарей.			
<b>Уметь</b>			
определять, в каком значении употреблено слово; пользоваться толковым словарём, этимологическим, словарём синонимов, антонимов (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); находить и использовать слова с переносным значением в тексте; использовать слова с переносным значением в речи в зависимости от ситуации; находить омонимы, отличать омонимы от многозначных слов, находить омонимы в толковом словаре; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; составлять синонимические ряды; использовать синонимы в речи в зависимости от речевой ситуации подбирать антонимические пары; использовать фразеологизмы в речи, избегая речевых ошибок; использовать устаревшие слова в речи в зависимости от речевой ситуации и в текстах разных стилей; составлять план исходного текста, сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета;			

использовать лексические средства для создания текста; использовать лексические средства в речи в зависимости от речевой ситуации.			
<b>Обосновывать</b>			
употреблять эти группы слов для создания образности текстов художественного стиля; выбор способа связи предложений в тексте;			
<b>Устранять</b>			
речевые недочеты (повтор слов, ошибки в употреблении синонимов, антонимов, однозначных и многозначных слов, слов в переносном значении, омонимов, фразеологизмов)			
<b>Составлять</b>			
тексты (устные и письменные) художественного, разговорного, научного стилей с использованием изучаемой группы слов			
<b>Комбинировать</b>			
в собственном тексте повествование и описание предмета, рассуждение и описание в зависимости от цели сообщения			

## Тематическое планирование модуля

	Результат	Уровень по Буму	Задания по теме	Объекты оценивания	Техники оценивания	Уровень выполнения заданий на уроке	
<b>1 урок «Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные»</b>							
1	Дает определение понятия	Лексикология, фразеология, слово и его лексическое значение, однозначные и многозначные слова, словарь, словарная статья	Воспроизведение	Вопросы и задания с. 28,	Самостоятельная работа	Шкала самооценки	ОМ
2	Воспроизводит	Теоретический текст по теме	Воспроизведение	Вопросы и задания с. 29	Ответы учащихся	Взаимопрос	ОМ
3	Определяет	Лексическое значение слова, принадлежность слова к той или иной группе на основе выделения по определённым признакам; Юмористические приёмы; Многозначность слова по словарной статье	Применение	Упр. 69, 70	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
4	Приводит	Собственные примеры, иллюстрируя каждый пункт теоретического текста	Применение	Вопросы и задания с. 28	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
5	Формулируют	Значения слов	Синтез	Упр. 69, 71	Презентация работы	Оценка учащихся по заданным критериям	ОМ
6	Преобразовывают	Текст в схему, таблицу	Синтез	Задание с. 29	Презентация работы	Оценка учащихся по заданным	ОМ

						ым критериям	
7	Создают	Оригинальный текст на основе данного явления (однозначность-многозначность)	Синтез	Упр.72	Текст	Лист обратной связи	ОМ
<b>2 урок «Прямое и переносное значение слова»</b>							
1	Дает определенное понятие	Прямое, переносное значение слов, метафора, метонимия, сравнение.	Воспроизведение	Терминологический диктант	Диктант	Карта понятий	ОМ
2	Определяет	В каком значении употребляется слово	Применение	Упр. 73, 74	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
3	Находит	Метафоры, метонимии в тексте	Применение	Упр. 73	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
4	Доказывает	Собственный выбор слов в переносном значении	Анализ	Упр.74	Эссе	Оценка учащихся по заданным критериям	ПУ
5	Группирует	слова по общему групповому признаку	Анализ	Упр.75	Таблица	Взаимопроверка	ОМ
6	Создают	Модель названного явления; Оригинальный текст на основе заданного явления.	Синтез	Упр.74	Презентация работы	Лист обратной связи	ОМ
<b>3 урок «Группа слов, выделенная на основе смысловой связи слов»</b>							
1	Дает определенное понятие	Синонимы, антонимы (контекстные), омонимы (лексические, фонетические, грамматические), градация.	Воспроизведение	Задание: установите соответствие	Самостоятельная работа	Шкала самооценки, самопроверка	ОМ
2	Находит	Синонимы, антонимы, омонимы в тексте	Применение	Задание к тексту: в предлож	Список слов	Взаимопроверка	ОМ

				енном тексте найдите синоним ы, омоним ы, антоним ы			
3	Подбирает	К словам синонимы и антонимы на основе личного опыта и с использованием словаря	Применение	Упр. 77, 82, 84	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
4	Группирует	слова по общему групповому признаку (синонимы, антонимы, омонимы)	Синтез	Задание в самостоятельной работе: распределите слова по группам на основе общего грамматического признака, укажите их названия	Самостоятельная работа	Матрица запоминания	ОМ
5	Делает	Выводы по поводу отличительных признаков между синонимами и антонимами, используя сложный план	Синтез	Упр.76	Устное высказывание	Оценка учащихся по заданным критериям	ПУ
<b>4 урок «Группа слов, выделенная на основе смысловой связи слов» (продолжение темы 3 урока)</b>							
6	Употребляет	Нужные синонимы в зависимости от разных целей	Применение	Упр.78	Текст	Шкала самооценки, самопроверка	ОМ
7	Работает	Со словарями синонимов, антонимов, омонимов,	Применение	Упр. 77	Предложения	Оценка учителя	ОМ




		«Этимологический словарь»				я	
8	Устанавливает	Связь между современным значением слова и его происхождением	Анализ	Упр.80(3)	Рассуждение	Лист обратной связи	ОМ
9	Группирует	Слова по общему грамматическому признаку (синонимы с использованием приёма градации; антонимические пары)	Анализ	Упр. 80(1), 81, 82	Упражнение	Оценка учителя	ОМ
10	Доказывает	Собственный выбор	Анализ	Упр.80	Устное высказывание	Оценка учащихся по заданным критериям	ПУ
<b>5 урок «Устаревшие слова»</b>							
1	Даёт определение понятиям	Устаревшие слова, историзмы, неологизмы	Воспроизведение	Терминологический диктант	Диктант	Шкала самооценки, взаимопроверка	ОМ
2	Группирует	Слова по их общему грамматическому признаку	Синтез	Задание: распределите слова по столбикам, определите название групп	Таблица	Оценка учителя	ОМ
3	Создаёт	Оригинальный текст с использованием предложенных словосочетаний	Применение	Упр. 88	Описание крестьянской одежды	Оценка учащихся по заданным критериям	ОМ
4	Создаёт	Словарик устаревших слов, иллюстрируя фотографией или рисунком.	Синтез	Упр.86	Словарики устаревших слов	Лист обратной связи	ОМ
<b>6 урок «Фразеологизмы»</b>							
1	Определяют	Признаки фразеологизмов;	Понимание	Упр.82.	Устное высказывание	Оценка	ОМ

		Неморфологические способы образования слов			ание	учащиеся по заданным критериям	
	Находят	В тексте фразеологизмы	Применение	Упр.82.	Ответы учащихся во время учебной беседы	Оценка учителя	ОМ
3	Используют	Фразеологизмы в речи	Синтез	Упр.90	Предложения	Взаимная оценка по критериям	ОМ
4	Исправляют	Недочёты в употреблении фразеологизмов	Синтез	Упр.89, 90	Текст	Оценка учителя	ПУ
<b>7 урок «Сочинение – миниатюра «Как я понимаю слова А.Франса «Словарь - это Вселенная, расположенная в алфавитном порядке»</b>							
1	Отбирает	Средства языка (словесные заготовки) для построения собственного текста	Применение		Заготовки	Самооценка	ОМ
2	Составляет	План сочинения	Синтез		План	Оценка учащихся по заданным критериям	ОМ
3	Пишет	сочинение	Синтез		Сочинение	Лист обратной связи	ОМ

## Лист обратной связи

по теме

«Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные»

Тема	Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные			
Задание	<p>1. Рассмотрите рисунки и установите, значения каких многозначных слов в них обыгрывается.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>2. Напишите небольшой рассказ на одну из тем: «Как я однажды болел», «Два моржа». Используйте в своём тексте слово «болеть» (или «морж») в прямом и переносном значениях. Расскажите об этом так, чтобы читатель мог представить, какие события и где происходили, кто в них принимал участие, какие впечатления у вас вызвало это событие. При подготовке к сочинению решите, в каком стиле будет написано ваше сочинение, какие типы речи вы будете использовать, произведите отбор средств языка, составьте план сочинения.</p>			
Ф.И. учащегося				
Количество консультаций				
Итоговое оценивание произведено (дата)				
Итоговая отметка				
<b>Критерии выполнения работы</b>				
<b>К заданию 1</b>				
<b>Критерии</b>	<b>Количество баллов за критерий</b>	<b>Самооценка учащегося (баллы и эмоциональность)</b>	<b>Оценка учителя</b>	<b>Комментарии учителя</b>
Определены многозначные слова, значение которых обыгрывается на рисунках.	По <b>0,5 баллов</b> за каждый правильный ответ; <b>ИТОГО 1 балл</b>			
<b>К заданию 2</b>				

События изложены последовательно	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов			
При изложении событий использованы слова-связки	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов			
При изложении событий соблюдено единство глагольных форм	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов			
Композиционная законченность текста сочинения	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов			
Включено описание состояния человека, значимого для повествования	1 балл			
Использованы слова в переносном значении для уточнения действий человека и предметов	2 балла			
Использованы различные средства художественной выразительности для описания впечатлений, которые были вызваны происходившими событиями	1-2 -1 балл 3-4 – 2 балла Более 4 – 3 балла			



**Лист обратной связи**

по теме

**«Прямое и переносное значение слова»**

<b>Тема</b>	<b>Прямое и переносное значение слова</b>
<b>Задание</b>	1. Определите значение слов «модель» и «моделирование» по толковому словарю. Определите задачи моделирования. 2. Вспомните определение понятий «прямое и переносное значение слова»; «сравнение», «метафора», «метонимия». 3. Определите ключевые признаки данных понятий и их соотношение. 4. На основании данной информации создайте модель понятий по 1 варианту: (что такое переносное значение) или 2 варианту (что такое метафора или метонимия).
<b>Ф.И. учащегося</b>	
<b>Количество консультаций</b>	
<b>Итоговое оценивание произведено (дата)</b>	
<b>Итоговая отметка</b>	

**Критерии выполнения работы**

<b>Критерии</b>	<b>Количество баллов за критерий</b>	<b>Самооценка учащегося (баллы и эмоциональность)</b>	<b>Оценка учителя</b>	<b>Критерий</b>
Отображает существенные свойства (характеристики, параметры) моделируемого объекта	Критерий проявляется полностью - 2 балла;  наличие несущественных свойств при наличии главных - 1 балл;  отсутствие существенных признаков - 0 баллов			
Наличие логических связей выделенных свойств (характеристик, параметров) модели	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии			

		правильных вариантов- 0, 5 баллов;  нет логических связей-0 баллов			
Модель представлена в графическом изображении		Критерий проявляется полностью -1 балл;  модель не соответствует критерию- 0 б			
Эстетическое исполнение модели		Критерий проявляется полностью -1 балл;  модель не соответствует критерию- 0 б			
Отсутствие фактических ошибок		Нет ошибок- 2 балла,  наличие 1-3 ошибок – 1 балл,  более3 – 0 б			
<b>Итого</b> максимальное количество баллов за работу		7 баллов			

Всего за работу

Количество	Отметка
6-7- баллов	5
4-5 баллов	4
3 балла	3
0-2	2

**Самоанализ ученика по теме**

---



---



---



---



---

**Лист обратной связи**

по теме

«Группа слов, выделенная на основе смысловой связи слов»

<b>Тема</b>	<b>Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные</b>			
<b>Задание</b>	<p>1.Подберите синонимы к предложенным словам («знаменитый», «неуклюжий», «беспечный»)(на выбор). Запишите их.</p> <p>2.Выскажите предположение о происхождении этих слов.</p> <p>2.В «Этимологическом словаре русского языка» найдите информацию о происхождении данных слов.</p> <p>3. Вспомните признаки стилей и типов речи.</p> <p>4.Напишите статью о происхождении данных слов (на выбор) в научно-популярную энциклопедию для детей, определив стиль и тип речи вашей статьи.</p> <p>5.Проиллюстрируйте статью рисунком.</p>			
<b>Ф.И. учащегося</b>				
<b>Количество консультаций</b>				
<b>Итоговое оценивание произведения (дата)</b>				
<b>Итоговая отметка</b>				
<b>Критерии выполнения работы</b>				
<b>К заданию 1</b>				
<b>Критерии</b>	<b>Количество баллов за критерий</b>	<b>Самооценка учащегося (баллы и эмоциональная)</b>	<b>Оценка учителя</b>	<b>Комментарий учителя</b>
Определены синонимы к предложенным словам	По <b>0,5 баллов</b> за каждый правильный ответ; <b>ИТОГО максимальный балл:</b> «знаменитый» -2 балла; «неуклюжий» -2 балла; «беспечный» - 2 балла;  бонусный балл -1			



<b>К заданию 4</b>				
Соответствие работы выбранному стилю речи (научно - популярный)	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Соответствие выбранных средств создания текста типу речи	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов - 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Соответствие композиции типу речи	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов - 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Отсутствие фактических ошибок	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов;			
Речевые ошибки	Отсутствие ошибок – 7 б. 1 ошибка – 6 б 2 ошибки – 5 б 3 ошибки – 4 б 4 ошибки – 3 б. 5 ошибок – 2 б 6-7 ошибок – 0 б			
Наличие иллюстрации к статье	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  Отсутствует – 0 б.			
Эстетическое выполнение рисунка	Критерий проявляется полностью - 1 балл;			

	Не проявляется – 0 б			
<b>Итого</b> максимальное количество баллов за содержание работы	15 баллов + 1 бонус			

Всего за **содержание** работы

Количество	Отметка
14-15	5
11-13	4
7-10	3
0-6	2

**Грамотность**

Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки	Отметка
0	0	0	5
0	1	0	
0	0	1	
1	3	2	4
2	2	2	
3-4	3-4	3-4	3
1	5	3-4	
0	6	3-4	

**Самоанализ ученика по теме**

---



---



---



---



---



---



---



---

**Лист обратной связи  
по теме  
«Устаревшие слова»**

<b>Тема</b>	<b>Устаревшие слова</b>			
<b>Задание</b>	1. Определите понятие «устаревшие слова». 2. Сформулируйте основные признаки толкового словаря. 3. Вспомните композицию словарной статьи. 4. Используя учебник истории, составьте небольшой список (до 15 слов) устаревших слов и оформите его в виде статей толкового словаря. Проиллюстрируйте его рисунком или фотографией.			
<b>Ф.И. учащегося</b>				
<b>Количество консультаций</b>				
<b>Итоговое оценивание произведено (дата)</b>				
<b>Итоговая отметка</b>				
<b>Критерии выполнения работы</b>				
<b>Критерии</b>	<b>Количество баллов за критерий</b>	<b>Самооценка учащегося (баллы и эмоциональная)</b>	<b>Оценка учителя</b>	<b>Комментарий учителя</b>
<b>К заданию 4</b>				
Выполнены задачи толкового словарика (объяснить значение слова, привести примеры употребления слов)	Есть объяснение и примеры - 2 балл;  Есть объяснение, но нет примеров - 1 балл;  Отсутствие и объяснения, и примеров – 0 б			
Слова расположены в алфавитном порядке	Критерий проявляется полностью - 2 балл;  Есть ошибки - 0 б			
Количество слов	14-15 слов – 2 балла 10-13 слов – 1 балл 0-9 слов – 0, 5 баллов			
Соблюдена композиция	Критерий			

словарной статьи	проявляется полностью - 2 балла; есть ошибки при наличии правильных вариантов - 1 балл; не соответствует – 0 б			
Отсутствие фактических ошибок	Нет ошибок – 2 балла, наличие 1-3 ошибок – 1 балл, более 3 ошибок – 0 б			
Речевые ошибки	Отсутствие ошибок – 7 б. 1 ошибка – 6 б 2 ошибки – 5 б 3 ошибки – 4 б 4 ошибки – 3 б. 5 ошибок – 2 б 6-7 ошибок – 0 б			
Наличие иллюстрации к словарной статье	Наличие 14-15 иллюстраций-2 б, 10-13 – 1 балл; 0-9 – 0, 5 баллов			
Эстетическое выполнение иллюстрации	Критерий проявляется полностью - 1 балл; Не проявляется – 0 б			
<b>Итого</b> максимальное количество баллов за содержание работы	20 баллов			

Всего за **содержание** работы

Количество	Отметка
19-20	5
15-18	4
9-14	3
0-8	2

**Грамотность**

Орфографические ошибки	Пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки	Отметка
0	0	0	5

0	1	0	4
0	0	1	
1	3	2	
2	2	2	3
3-4	3-4	3-4	
1	5	3-4	
0	6	3-4	

**Самоанализ ученика по теме**

---



---



---



---



---



---



---



---

**Лист обратной связи  
по теме  
«Сочинение – миниатюра «Как я понимаю слова А.Франса  
«Словарь - это Вселенная, расположенная в алфавитном порядке»**

<b>Тема</b>	<b>Сочинение – миниатюра «Как я понимаю слова А.Франса «Словарь - это Вселенная, расположенная в алфавитном порядке»</b>			
<b>Задание</b>	1.Напишите сочинение – миниатюру «Как я понимаю слова А.Франса «Словарь - это Вселенная, расположенная в алфавитном порядке».  2.При подготовке к сочинению решите, в каком стиле будет написано ваше сочинение, какие типы речи вы будете использовать, произведите отбор средств языка, составьте план сочинения.			
<b>Ф.И. учащегося</b>				
<b>Количество консультаций</b>				
<b>Итоговое оценивание произведено (дата)</b>				
<b>Итоговая отметка</b>				
<b>Критерии выполнения работы</b>				
<b>Критерии</b>	<b>Количество баллов за критерий</b>	<b>Самооценка учащегося (баллы и эмоциональная)</b>	<b>Оценка учителя</b>	<b>Комментарии учителя</b>
<b>К заданию 1</b>				

Наличие собственной позиции по теме сочинения	Сформулирована позиция-1 балл;  Отсутствие проявления критериев – 0 б			
Проявление собственной позиции (через использование различных синтаксических конструкций, выбранную композицию, подобранных собственных примеров и другое) по теме сочинения	Проявление позиции –(за каждый способ) по 1 баллу;  Позиция не проявляется - 0 баллов  Итого 3 балла+ 1бонус (за другое)			
Соответствие работы выбранному стилю речи	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Соответствие отобранных языков средств создания текста стилю и типу речи	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов - 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Композиционная стройность (наличие связей между частями текста) и законченность текста сочинения	Критерий проявляется полностью -1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5			

	баллов, композиция не соблюдается – 0 баллов			
Соответствие композиции типу речи	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов - 0, 5 баллов;  не соответствует – 0 б			
Отсутствие фактических ошибок	Критерий проявляется полностью - 1 балл;  есть ошибки при наличии правильных вариантов- 0, 5 баллов;			
Наличие и разнообразие художественных средств, используемых для создания ткани сочинения	1-2 -1 балл 3-4 – 2 балла Более 4 – 3 балла			
Речевые ошибки	Отсутствие ошибок – 7 б. 1 ошибка – 6 б 2 ошибки – 5 б 3 ошибки – 4 б 4 ошибки – 3 б. 5 ошибок – 2 б 6-7 ошибок – 0 б			
<b>Итого</b> максимальное количество баллов за содержание работы	19 баллов + 1бонус			

Всего за **содержание** работы

Количество	Отметка
17-19	5
14-16	4
8-13	3
0-7	2

<b>Грамотность</b>			
<b>Орфографические ошибки</b>	<b>Пунктуационные ошибки</b>	<b>Грамматические ошибки</b>	<b>Отметка</b>
0	0	0	5
0	1	0	
0	0	1	
1	3	2	4
2	2	2	
3-4	3-4	3-4	3
1	5	3-4	
0	6	3-4	
<b>Самоанализ ученика по теме</b>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			

### **Методическое обеспечение программы**

*Пинская М.А.* Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие / М.А. Пинская. – М.: Логос, 2010. – 264 с.

*Фишман И.С., Голуб Г.Б.* Формирующая оценка образовательных результатов учащихся: Методическое пособие. – Самара, 2007

Формирующее оценивание: оценивание для обучения. Практическое руководство для учителей.

Интернет-ресурсы:

<http://www.flaguide.org/intro/intro.php>

<http://www.dfes.gov.uk/progfile>

<http://schools.techno.ru/ms45/win/history/krit8-9.html>

[http://www.seua.am/eng/new\\_edu\\_technol/BloomElicit.htm](http://www.seua.am/eng/new_edu_technol/BloomElicit.htm)

### **Пособия для учащихся**

1. УМК С.И. Львовой, В.В. Львова, в трёх частях. 10-е издание, МНЕМОЗИНА, Москва, 2013 год.
2. Учимся читать, слушать, говорить: рабочая тетрадь по русскому языку для 7 класса, в 2 частях./И.П.Васильевых, С.И. Львова., 2013г.
3. Карточки по теме «Лексикология и фразеология».
4. Сборник листов обратной связи по теме «Лексикология и фразеология».

### **Приложение 2**

**Рекомендации по системному использованию приёмов и способов технологии формирующего оценивания в других темах.**



1. Прописать в программе по каждой теме конкретные результаты по освоению способов контрольно-оценочной самостоятельности.

2. Практиковать такие виды заданий, как

- создание критериев оценки выступления по теме, различных заданий на отработку материала, самостоятельных и контрольных работ;

- задания на самостоятельное конструирование упражнений для отработки темы;

- составление карты знаний по каждому разделу и определение её места в предметном курсе в целом;

- составление оценочных листов для одноклассников по теме

3. Составить карту достижений по всем разделам курса.

### Приложение 3

#### Карта оценочных процедур

	Результат	Источник данных	Способ сбора данных
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогностическая оценка (перед решением задачи может оценить свои возможности);</li> <li>• адекватность свободного выбора продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу;</li> <li>• подбор из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>• выбор или создание критериев оценивания;</li> <li>• самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы;</li> <li>• оформление достижений и результатов учащихся в форме «портфолио» и предъявлять на публичную оценку.</li> <li>• самостоятельное «регулирование» процесса учения без помощи взрослого; обращение для оценки другого только по запросу на внешнюю оценку;</li> </ul>	<p>Проверочная работа, проектная задача</p> <p>План работы по теме, рефлексивное выступление</p> <p>План работы по теме</p> <p>Выполнение заданий по теме, работы из оценочного листа</p> <p>Учебное занятие</p> <p>Работа с портфолио</p> <p>Учебное занятие</p>	<p>Определение учебных возможностей до решения задач</p> <p>Публичная презентация</p> <p>Фиксация в листе достижений</p> <p>Лист обратной связи (заданный и созданный самими учащимися)</p> <p>Лист обратной связи</p> <p>Публичное выступление</p> <p>План работы по модулю в листе достижений</p>

